

Durée 2 jours

(14 heures)

Objectifs

Composer et animer des vidéos et du graphisme.

Concevoir des effets spéciaux.

Prérequis

Avoir des connaissances de l'outil informatique et de la vidéo.

Moyens pédagogiques

Apport de connaissances théoriques et pratiques.

Applications dirigées et en autonomie

Chaque stagiaire dispose d'un ordinateur

PARCOURS PEDAGOGIQUE

Interface et gestion des sources

- › Utiliser la fenêtre montage
- › Utiliser la fenêtre de composition
- › Préparer un projet et importer des métrages
- › Animer la composition
- › Prévisualiser son travail
- › Rendu et export de la composition

Animation simple

- › Importer des métrages depuis Bridge
- › Créer une composition
- › Gérer les calques
- › Appliquer des effets
- › Ajouter une animation
- › Animer des textes
- › Appliquer un effet Dessin animé
- › Création et gestion de formes

Animation des claques

- › Préparer les calques
- › Animation de mouvements
- › Ajouter des ombres
- › Ajouter un effet de halo

Gestion des masques

- › Animer en 3D
- › Ajouter des effets
- › Ajouter un flou de bougé
- › Créer un masque
- › Appliquer des effets, des reflets à un masque
- › Ajuster les couleurs

Déformation et gestion du cache

- › Gérer les outils marionnette
- › Définir les zones de recouvrement
- › Utiliser l'outil Roto-pinceau
- › Affiner le cache

Corrections colorimétriques

- › Régler la balance des couleurs
- › Utiliser le Filtre photo
- › Remplacer l'arrière-plan
- › Corriger une plage de couleur

Gestion d'objets en 3D

- › Créer un objet 3D
- › Gérer le texte en 3D
- › Ajouter une caméra
- › Finaliser la scène

Rendu et sorties

- › Créer des modèles de rendu
- › Rendus vers différents médias de sortie